

NOMBRE: PATRICIO MADIÑA RETAMAL
CARGO: TALLERISTA DE ACUARELA
MES DE GESTION: NOVIEMBRE – DICIEMBRE 2023
MODALIDAD: PRESENCIAL
PROGRAMA: JOVENES

INFORME DIARIO MES DE NOVIEMBRE, DICIEMBRE	
17 NOVIEMBRE	Modo y uso de la acuarela, aplicada a un paisaje o árbol imaginario. Tomando como primera instancia el inicio y acercamiento a este tipo de estilo de pintura
24 NOVIEMBRE	Observación y análisis de formas Se interpretan las formas y colores de un bodegón de frutas, realizando la mezcla de colores a base de agua sin tener que perder la técnica de colores esenciales al cubrir la imagen
1 DICIEMBRE	Imaginar un florero con flores de colores vivos y formas exuberantes, flores como tulipanes, rosas, orquídeas o girasoles. Imaginar los tallos de color verde claro, verde oscuro o marrón. Al elegir los elementos adecuados y combinarlas de manera armoniosa, puedes crear un arreglo que sea bello como significativo, un arreglo que refleje tu propia creatividad y visión
5 DICIEMBRE	Improvisación: desde una mancha cualquiera, se realizan una escena relacionada con un recuerdo importante de la niñez Aplicando la imaginación, y ocupando las herramientas ya aprendidas, poder realizar una pintura o un retrato que los lleve a un momento feliz de la infancia, en la cual puedan incorporar el sentimiento de afectividad propia, plasmándola en una hoja de trabajo
13 DICIEMBRE	Cierre de taller: se exhibirán algunos trabajos, y se realizará un reconocimiento a los participantes por haber terminado con éxito el taller de acuarela



NATALIA AEDO CONCHA
ASISTENTE SOCIAL
DIRECTORADESARROLLO COMUNITARIO

PMC/rch
-DISTRIBUCION:

- 1.- La indicada
- 2.- C.c. Archivo DIDECO